

Tom Jackson est né d'une mère crie et d'un père anglais sur les terres de la Première Nation One Arrow près de Batoche, en Saskatchewan. Alors qu'il a sept ans, sa famille déménage en Alberta, puis, alors qu'il est âgé de 14 ans, sa famille s'installe à Winnipeg, au Manitoba. Environ une année plus tard, il abandonne l'école, quitte sa famille et passe sept ans dans les rues de Winnipeg. Cette expérience lui permet d'acquérir une grande détermination ainsi que le désir d'aider ceux qui sont dans le besoin. La musique devient une partie intégrante de sa vie. Il compose des chansons qui lui valent, au début des années 1970, des invitations à se produire dans des cafés et des festivals. Il s'intéresse également au jeu d'acteur. Rapidement, la musique et le jeu deviennent inséparables. Depuis 1990, il a enregistré quelque dix albums dont son tout premier, *Sally Ann*, produit grâce à une collaboration de l'Armée du salut. À la télévision, il a joué dans des séries à succès comme *Au nord du 60°*, *Shining Time Station*, *Star Trek, la nouvelle génération*, *La loi et l'ordre* et *Le chardon et le tartan*, entre autres. Au cinéma, il a donné la réplique à Liam Neeson dans *Poursuite de Sang froid*. En 1997, Tom a initié l'événement bénéfique Red River Relief au profit des victimes des inondations au Manitoba, recueillant quelque trois millions de dollars pour la Croix-Rouge. En 2009, il a lancé l'initiative Rise Again, également pour la Croix-Rouge suite aux inondations au Manitoba qui ont été encore plus fortes qu'en 1997. En 2011, il s'est encore une fois associé à la Croix-Rouge pour produire un concert bénéfique télévisé au profit des victimes des feux de forêt à Slave Lake. Tom a alors figuré sur la liste des plus grands militants du Canada de Time Magazine. Il s'est associé aux banques alimentaires canadiennes et ses prestations au profit des défavorisés sont devenues une véritable « signature ». Pendant 17 ans, il a produit la série de concerts bénéfiques Huron Carol. Multipliant les émissions spéciales télévisées et les albums, Tom a profondément contribué à la sécurité alimentaire des plus démunis. Il a poursuivi sa mission en produisant pendant cinq ans l'initiative le Train de Noël, de la compagnie CPR. Tom a reçu de nombreuses distinctions tout au long de sa carrière, notamment en 2000 alors qu'il fut fait Officier de l'Ordre du Canada. Il a également été finaliste aux Prix Juno et Gemini et fut honoré par plusieurs universités canadiennes, notamment par des doctorats honorifiques de l'université de Calgary, de l'université Trent et de l'université de Lethbridge. En 2007, les Prix Juno lui décernaient le Prix Humanitaire pour son travail au service des communautés. Pour Tom, donner est un acte stimulant. Fidèle à sa mission de services aux autres, Il affirme que donner « est bon pour le monde et bon pour l'âme. » Tom Jackson est un puissant moteur de changement et l'exposition Prise de parole du CNM lui rend hommage.