

Leonard Sumner

Tansi, Boozhoo, bonjour et bienvenue à l'exposition *Prise de parole* du Centre national de musique, exposition qui célèbre les pionniers passés, présents et futurs de la musique autochtone.

Sur scène, il éveille les consciences sur les grands enjeux autochtones par la puissance de ses textes. Ses « chansons-histoires », que l'on dit directement inspirées de la vie sur les réserves, portent un message à la fois politique et personnel. Leonard Sumner est en forte demande dans les festivals tant au Canada qu'à l'étranger.

Leonard Sumner, MC, auteur-compositeur-interprète et conteur Anishina, est né dans la nation Little Saskatchewan au Manitoba.

On a souvent dit de lui qu'il était un artiste « essentiel et autodéterminé » et que son art était une forme de médecine. Sur le plan musical, on ne peut le cantonner à un seul genre : il passe habilement du hip-hop au *spoken word*, à la musique country, au rock alternatif au R n'B.

Il est aussi une figure marquante de nombreuses manifestations sur les droits des Premières nations, partageant avec tous ses histoires et des chansons comme *They Say*, qui traite de l'importance, en tant qu'Autochtone, de se tenir debout et de partager son histoire.

En 2017, dans sa chanson *I Know You're Sorry*, Leonard demande instamment à l'auditeur de réfléchir aux implications des excuses, particulièrement les excuses offertes en 2008 par le gouvernement du Canada pour avoir maintenu les pensionnats autochtones depuis les années 1880, pensionnats où l'on parquait les enfants autochtones enlevés à leurs parents. Ces pensionnats ont été créés par les communautés religieuses chrétiennes et le gouvernement canadien dans le but d'éduquer et carrément assimiler les jeunes Autochtones. Le dernier pensionnat n'a été fermé qu'en 1996 et plus de 150 000 jeunes Autochtones y ont subi des violences physiques, sexuelles et psychologiques. Dans ses chansons, Leonard parle des effets dramatiques de ces pensionnats sur sa propre famille, sa communauté et son peuple.

Il a lancé son premier album *Rez Poetry* en 2013, et son deuxième album *Standing in the Light*, en 2018 fut finaliste aux Prix JUNO dans la catégorie Album de l'année en 2019.

En ces années où les fautes historiques du Canada sont partout dans l'actualité, la guérison est un processus incontournable. L'un des talents que possède Leonard Sumner est de transformer la tristesse et la colère en compréhension. Il a su, avec sa poésie si forte, ouvrir les esprits de milliers de personnes et amener celles-ci à avoir une compréhension réelle des premiers peuples.

Je suis David McLeod, commissaire de l'exposition *Prise de parole*. Cliquez sur le lien Commentaires du commissaire pour en savoir plus sur les artistes comme Leonard Sumner, dont la musique est un puissant instrument de changement. Miigwetch